

# 基于行为方式下的社区公园户外空间设计

陈好

湖北大学

DOI:10.12238/jpm.v3i12.5480

**[摘要]** 景观是城市公园的重要组成部分,因此公园座椅的设计结合城市景观为具体的设计提供了创新的灵感产品。通过对园林景观设计和公园座椅的研究,本项目提出了花的设计公园座椅的发展形式,以百合为最终设计选择的新座椅公园。座椅的具体结构形式是根据其特点设计的座椅材料的选择是基于公园座椅和仿生学设计。一个景观与仿生学的融合为园林设计带来了创新公园的景观和座椅。社区公园得名于一大片露头的山峦在现场发现本地红色石头;这种红色的石头是整个公园的整体设计元素,周围有丰富的树木和灌木一个集中的草坪,亲密的座位区,和一个壮观的儿童游乐区,设计改变了公园从一个曾经被遗弃的场地变成了一个重要的户外空间,受到当地居民的庆祝。在周末,公园是充满了几代人的家庭烧烤,享受游戏,放松。它为社区树立了一个新的模式在中国的郊区住宅区,通过与自然环境融合,鼓励健康生活方式。

**[关键词]** 社区公园;景观研究;户外空间;仿生设计

**[Abstract]** Landscape is an important part of urban parks, so the design of park seating combined with the urban landscape provides an innovative inspired product for specific design. Through the study of garden landscape design and park seats, this project proposed the development form of flower design park seats, with lily as the final design choice of new seat park. The specific structural form of the seat is designed according to its characteristics. The selection of seat materials is based on the park seat and bionics design. A fusion of landscape and bionics brings innovative park landscapes and seating to the landscape design. The community park gets its name from a large outcrop of hills where native red stones are found; This red stone is an integral design element throughout the park, surrounded by an abundance of trees and shrubs a concentrated lawn, intimate seating areas, and a spectacular children's play area the design has transformed the park from a once abandoned site into an important outdoor space celebrated by local residents. On weekends, the park is filled with generations of families barbecuing, enjoying games, and relaxing. It sets a new model for the community in China's suburban residential areas by integrating with the natural environment and encouraging a healthy lifestyle.

**[Key words]** community park; Landscape research; Outdoor space; Bionic design

## 引言

整体景观设计总体规划的基本原则是表现和保留场地独特的自然和文化特征,同时仍然创造一个受欢迎的户外休闲目的地。在主要区域之间创建了走廊,为公众提供舒适和协调的空间环境。公园的字和愿景的灵感来自当地红色石头的沉积。设计利用自然材料来创建方案,我们在岩石周围创建了一个设计和植物调色板挖掘出大量的部分来展现它的美丽。设计团队还为儿童设计了一个互动游戏空间。游戏空间的目标是创造一个吸引人的环境,激发孩子们的想象和鼓励他们锻炼。“坐”

是人的一种重要行为方式,因为人既不能逃避坐,也不能逃避坐工作或闲暇时间。公园是城市休闲的重要场所,座位是公园不可或缺的组成部分。以客户为目标的设计可以使产品的功能更具体。因此,设计景观座椅应以服务客户的需求为目标。特别是一个公司人的感官对景观设计的影响可以创造出一种融合的审美空间感受与自然的设定,并为一种虚幻与真的意境。在自然环境中,色彩最能激发视觉美感,从而充分发挥其作用色彩的丰富可以营造出各种意境的景观氛围。设置设计针对人的心理需求将使人的接受和充分利用成为可能设置[4]。设计

师应该强调环境意识和社会意识的提高行为设计、场景设计都要体现一种文化精神。场地的选择因为座位设施需要对人的行为和空间属性进行多方面的研究,使座椅设施满足使用者和不同种类活动的需求。同时时间上,座椅设施的形状和类型需要与自然环境相协调,和所采用的材料应以使使用者舒适为目的。Albert J. Rutledge 对公园的领地性和隐私性进行了系统的分析座椅设计通过人际空间和自然空间[5]来体现设施应该设计成用户可以同时观察其他人的活动远离他人,让使用者感到舒适和放松。文献分析以上给我们的启示是,以人为目标的设计将获得更大的成功。在设计公园的座位设施,多方面的考虑会带来更好的效果和更大的市场。

### 布景设计的研究与诊断

从本质上讲,布景的设计是为了人与自然的和谐。优秀的布景设计产品应巧妙地将艺术、技术、文化与设计融为一体,满足人们的需求人的需求是最多的。布景设计应遵循以下原则

#### (1) 人文设计

不仅满足正常的需求人,但具体需要这样的特殊群体,如残疾人,老人和儿童。

#### (2) 一体化原则

与各种需求的一体化设置大气、城市环境设计可以对这种设计做特殊的处理和安排形、色、质等元素的设置,使当地的设置氛围明显识别。作为城市的重要组成部分,布景设计应该是以环保、生态、节能、自然和谐为目标。

#### (3) 地域性原则

布景的设计要与风格和风格相协调结合当地文化的特点,因此融合了风格、色彩和空间尺度市公共空间中的建筑与人们的生活方式。

### 设计方法

设计团队根据年龄群体和潜在用途将项目分成几个不同的区域但它保持了所有领域的相互联系。儿童游乐区,一个欢乐的开放空间,为各种各样的活动和节目,已成为最受欢迎的景点。它分为三个区域,适合幼儿(0-3岁),儿童(3-12岁)和青少年(12-18岁)。定制设计的游戏设备,似乎直接来自孩子的想象,创造丰富多彩的充满活力的游戏体验。也许最令人兴奋的是蜿蜒的彩虹滑梯孩子们骑着车穿过现存大树的树枝。游戏区混合了明亮和现代的材料大自然。滑梯和坡道,以及攀爬网和墙被俏皮地建在现有的山坡上树木和绿色植物。附近的座位区也展示了独特的红色岩石。

最后,对于那些来公园锻炼身体的人,设计团队还加入了一个国际象棋。当地的老年人喜欢玩国际象棋,所以团队决定通过创作将其发扬光大象棋桌椅的地方。该团队用树木包围了该区域,既提供阴凉,又有感觉的宁静。为了迎合老一辈的需求,该地区为社区成员提供了一个中心场所聚集在一起。

### 自然和文化因素

作为五个住宅群中最大的开放空间,红石公园试图创造一个无障碍的成都和泸湖之间的居民空间。什么曾经主要由空地和临时座位设置现已转变为永久性的社区设施。这个计划新公园将一个曾经被遗弃的场地变成了一个重要的户外空间,现在受到当地居民的庆祝。来今天,公园继续发挥着关键作用,为居民提供一个迷人的户外聚会场所一个人口稠密的郊区开发区的中心。该团队试图为公园带来一种平衡——展示天然红色岩石的座位区给父母一个放松的地方,而他们的孩子在高能的操场上玩耍。设计团队相互交织景观和建筑通过形成的景观元素-楼梯是座位在起伏的地形,与植物和宝石相互点缀。烧烤区,包括桌子、安装好的水槽和烤箱,鼓励野餐或聚会活动,同时也创造一个休息和吃饭的空间。通过在深思熟虑的设计中融入当地的特色,以前是一个非包容性,非凝聚力,不吸引人的区域被重塑成一个充满活力和文化丰富的空间为当地家庭服务。

### 座椅设计和最终效果

以花的形式作为座椅设施可能是一种合适的选择选择不仅是为了公园的生态环境,也是为了游客的心理反应。至于设置座椅设施的设计要以生动性为目标,造型设计要有趣给观众带来新鲜感,给用户带来新鲜感。“仿生”元素被添加到形状中。百合的颜色多种多样,有白色、黄色、橙色和粉色。百合型的选择座位设施需要考虑,这取决于环境元素和用户的心理因素。应该考虑到各种各样的因素,例如,什么色彩与环境中的色彩是和谐的,色彩能带来什么效果心理上的放松。设施包括座椅表面和座椅靠背的设计,以及折叠接头的细节。

随着百合形座椅设施的初步设计,进一步给出了整体结构和细节。本设计对桥墩的支撑结构进行了改进花瓣的末端,从而使座位设施更加稳定和安全通过手绘和方案,进一步进行了计算机辅助建模。在这个方案,座椅靠背的形状比以前更好。在百合的原始形态中,柱头是中心。在这个设计中,与公园融为一体根据使用者的环境和需求,中心可以设计成沙滩伞或沙滩伞照明灯、植物可以放在中心的座位设施周围的树木等花圃中的七叶玉兰或草本植物。中心可以作为鱼塘。在北方的城市,使用沙滩伞可能没有效率。一个使用照明灯可以为游客提供照明,可能会有一个问题如果座位设施使用绝缘材料,则为安全。各种性能的比较材料上,玻璃纤维作为座椅设施的优质材料。玻璃纤维就是玻璃增强塑料,重量轻,强度高,不受侵蚀,耐热,绝缘,耐用、美观、造型灵活。

### 结论

概念性景观规划整个方案设计、设计开发、施工文件编制过程。更具体地说,设计工作包括景观规划、景观特色设计、地貌与排水设计、景观设计铺装设计、种植设计、景观电气设计、景观照明设计、场地设施设计、游玩设备设计及户外家具布置(施工细节为场地设施、游乐设备等根植于场地规划的是

村庄和社区生活的重要性,对于不同年龄的人来说在这个地区长大的孩子,到见证这个地区长大的老人。从不通人群雪球来改造一个社区公园有改造成一个愉快的多用途空间,人们能在户外空间参与自然活动。公园依偎在大自然中已经成为最受欢迎的景点,不仅是现有的社区,而且邻近的社区更大的城市。在未来的几年里,公园将为社区居民提供一个从事体育活动的场所。通过空间设计带给人们一种健康的生活方式,使空间具有人性化与趣味性。在分析场地设计的基础上,对场地设计进行了设计诊断设置和用户组。在最终设计的基础上,进行元素结构设计、色彩设计、人文尺度设计设计,三维计算机辅助建模和效果图的印象承担。并将具花朵造型的座椅设施带入景观户外空间,相信会赢得人们的青睐。

#### [参考文献]

[1]Jean-Francois Petiot, Bernard Yannou。为了更好地衡

量消费者的认知理解。北京。中国建筑工业。2003: 25-29

[2]王茂林,秦丽萍。论景观五感。山西 Architecture.2009 35 (7): 350 - 352

[3]易彩霞。色彩景观在景观设计中的应用研究。东北农业大学硕士学位论文。2007: 13-21

[4]张明照。环境心理学在景观设计中的应用。山西 Architecture.2007, 33 (5): 349 - 350 左面,苏静。关于城市情感设计的几个问题。景观建筑,2006 (6): 76 - 82

[5]阿尔伯特·j·拉特利奇。公园设计的视觉方法。嘉兰 STPM 出版社,1981: 87-89

#### 作者简介:

陈好(1998.6—),女,汉族,湖北石首人,湖北大学艺术学院,20级在读研究生,硕士学位,专业:艺术设计学,研究方向:环境设计。