

# 建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用研究

郝振华

中广电广播电影电视设计研究院有限公司

DOI:10.12238/jpm.v4i7.6074

**[摘要]** 随着社会的快速发展，建筑装饰装修施工行业发展前景广阔，但在其发展过程中，也暴露出很多问题。该文总结建筑装饰装修施工管理中存在的四个主要问题——建设单位对工程质量和安全监管力度不够、施工技术管理水平不高、装饰材料的使用不当和施工设备使用不当。针对以上问题提出相应的优化策略，包括健全质量监管体系、重视施工过程中的材料管理、提高施工技术管理水平以及优化装饰材料使用方法。

**[关键词]** 建筑装饰材料；室内设计；创新性运用

## Research on the innovative application of building Decoration materials in interior design

Hao Zhenhua

China Radio and Television, Radio, Film and Television Design and Research Institute Co., LTD. 100045

**[Abstract]** With the rapid development of the society, the building decoration and decoration construction industry has a broad development prospect, but in the process of its development, but also exposed a lot of problems. This paper summarizes the four main problems existing in the construction management of building decoration—the construction unit of the project quality and safety supervision is not enough, the construction technology management level is not high, the improper use of decorative materials and the improper use of construction equipment. In view of the above problems, the corresponding optimization strategies are put forward, including improving the quality supervision system, paying attention to the material management in the construction process, improving the level of construction technology management and optimizing the use method of decorative materials.

**[Key words]** building decoration materials; interior design; innovative application

### 引言

建筑装饰工作是建筑行业的重要内容之一，经过多年的发展，如今使用的装饰材料种类越来越多，为了进一步突出设计的审美性、艺术性、实用性，设计人员在建筑材料的应用方面也进行了深入的探索。在进行室内设计时，需要根据建筑的具体需求，科学、合理地选择材料，充分发挥建筑装饰材料的作用，进一步提高室内设计的效果。同时，在创新性使用建筑装饰材料时，还应当考虑到装饰材料的成本，在保证室内设计效果的基础上进一步优化设计细节，从而提高室内设计的综合水平。因此，对建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用进行研究具有重要的实践价值，是促进我国室内设计行业发展的重要内容之一。

### 1 建筑装饰材料创新性运用的原则

在进行室内设计时，要保证建筑装饰材料的充分应用，必须对建筑装饰材料的性能与特点进行全面分析，明确创新性应用的基本原则，进行科学、合理的设计，从而促进室内设计

的进步。从现代建筑装饰材料的特点分析，在运用时应遵循以下几方面原则：

#### 1.1 环保性

随着各种疾病的增加，人们越来越意识到健康和生态的重要，越来越重视家装材料的环保，对装修材料的质量有着严格的要求。为了更好地响应我国保护生态环境的号召，设计师在设计过程中还应注意选用具有环保性能的装饰材料，并且要在装饰施工的现场进行严格把控。与此同时，我国相关部门已经制定了具体的检测标准和规章制度，并积极鼓励市场企业对新型环保性能装饰材料的开发和应用。重点测试装饰粘合剂和其他材料，以确保这些材料的环境性能符合国家要求。所以，我国企业要积极研发新型装饰材料、新型装饰技术，从而有效减少对生态环境的污染和对社会资源的浪费，这也是我国装饰材料未来发展道路上的重要趋势。

#### 1.2 功能与美学并存的设计原则

设计材料的品质贯穿在从构思到量产的每一个环节中。从

材料的外观造型、颜色、结构、使用界面、人机工程学、材料功能等各方面来准确落实设计的初衷。必须依靠设计的技术力及执行力，才能确保设计的品质，而品味则源自于内在的美学涵养和人文素养，通过设计呈现出酒店的意向与要传达的文化价值，也就是人们常说的“诚于中、形于外”。绿色材料产品除了满足消费者对生活的渴望，以及提供不一样的美感经验之外，还要引领消费文化和流行趋势，走向更高的文化内涵与美学层次。在绿色材料设计领域里，能兼顾设计的“品德、品质、品味”在美学工业和商业之间形成适当交集的设计，自然会成为成功的设计。原则服务于目的，三品是设计师起码要求和标准，不同类型的材料设计有着不同的设计原则。在设计实践中由于受设计关系的影响，设计服务的目的变得相对复杂，故难以归纳出一个放之四海而皆准的通用原则，即使相同的类型的材料，设计的动机和目的不同，设计的原则也会有差异。一般情况下，就物质的材料而言，设计通常需要遵循下列原则中的部分或者全部。第一就是概念创新原则，概念创新是指绿色环保材料的概念设计上要找到具有与众不同的价值所在，对于绿色材料设计特别是开发性设计来说，要充分发挥设计师的创造力，利用人类已有的相关科技成果进行创新构思，设计出具有科学性、创造性、新颖性及实用性的环保材料。

### 1.3 舒适性原则

随着生活水平的提升，人们对于居住环境提出更高的要求。舒适性是指在坚持以上原则的基础上优化建筑环境，通过合理布局打造一个舒适的内部空间。在绿色装饰装修施工中，一定要坚持舒适性原则，为人们打造一个舒适的居住、生活空间。同时，还需要从施工材料、工艺等多方面着手，保证装饰空间满足人们的需求，这对装饰行业的可持续发展也有着积极的促进作用。

### 1.4 功能性原则

在使用建筑装饰材料时，应重点关注材料的功能性，不仅要在材料选择上体现出环保的特点，严禁使用可能影响室内环境的材料，保证居住人员的身心健康，同时还需要关注材料的实用性，对室内环境的功能与需求进行分析，根据实际情况对室内设计方案进行调整，尽量简化装修流程，提高室内设计的质量，达到理想的设计效果。

## 2 建筑装饰材料在室内设计创新性运用中的策略

### 2.1 转变室内设计理念

建筑物的基本目的是为人们建造安全、舒适的室内空间，但随着时代的发展，如今人们对室内设计的要求已经不局限于实用性，逐渐开始强调室内设计的美观性，这对设计人员的专业知识、设计理念都提出了更高的要求。室内设计人员应当根据客户的需求，创新性地选择建筑装饰材料，不能只关注材料的价值与特性，而是要根据客户的需求，了解不同区域建筑的功能与特点，从整体效果进行设计。大理石是目前室内设计中应用较多的装饰材料之一，主要用于台面设计。其不仅耐用性较强，不同的大理石内部纹路、色彩也有所区别，能为客户提

供良好的审美观感。在对卫生间进行设计时，可以将大理石作为洗漱台面的材料，但不能作为地面的材料，这是因为大理石的表面坚硬平滑，而卫生间的地面大多处于潮湿状态，大理石很容易导致意外事件的发生，可考虑采用防水石膏板等进行装饰，提高卫生间的安全性。由此可以看出，在室内设计过程中，设计人员需要对传统的设计理念进行创新，充分利用不同建筑装饰材料的特点，结合房屋的具体功能进行针对性设计。

### 2.2 健全质量管理体系

在建筑装饰装修工程施工管理过程中，质量监管是非常重要的环节，需要不断健全质量管理体系，加强对施工质量的控制。在具体工作中，需要明确各方责任，强化质量控制和监督：建筑装饰装修工程项目的业主单位应该成立相应的组织机构，配备专业的技术人员，形成完整的监督管理体系。业主单位应定期对施工队伍进行技术培训和技能考核，使其具备熟练操作各种设备、工具的技能。同时，还应制定严格的检查制度，明确检查标准和检查内容，确保施工质量能够满足标准要求。施工单位要建立完善的质量管理体系和制度。建筑装饰装修工程项目中涉及多个工种和环节，每一个工种、每一个环节都必须严格按照相关规范要求进行施工，否则就会影响到整个工程的质量。施工单位必须严格落实管理制度和操作流程，确保各环节都能够按照相关规范要求进行施工。监理单位要做好监管工作。质量监管应从以下方面入手：要按照规范要求对装饰装修材料进行严格验收；要做好隐蔽工程验收工作；要严格按照规范要求竣工验收工作；要做好建筑装饰装修工程质量保修工作。政府有关部门要加强监督管理。政府部门应该充分发挥其职能，对施工过程进行严格监督管理，尤其是在建筑装饰装修材料进场检验方面，政府相关部门应该予以严格把关。

### 2.3 过程验收，及时整改

首先，建筑工程部门与品管部门需要采取定期抽查的方式对建筑装饰装修施工质量进行检查，在实际抽查期间一旦发现问题与漏洞，必须及时整理分类，同时选择召开会议这一方式，针对具体问题进行全面深入分析。在该过程中，相关施工管理人员需要归纳分析每一种类型的问题，制定合理有效的措施，并且建立完善的验收管理制度，为施工人员提供正确引导，使其第一时间纠正个人问题，进一步提升施工技术水平，为建筑装饰装修施工质量的提高提供重要保障。然后，结束建筑装饰装修施工之后，施工单位需要在正式交付以前，全面细致检查施工，明确具体施工质量，根据其中出现的问题和漏洞，尽快选用合适的整改措施，由此从整体上确保建筑装饰装修施工质量。在该过程中，施工单位还应尤其注意积累装饰装修施工经验，从而促进后续装饰装修施工质量的提高。

### 2.4 加大室内设计整体管控力度

装饰材料的科学使用对保护环境以及节约资源使用效率都发挥着重要作用。装饰材料是社会现阶段实现绿色生活的重要方式，其实际应用非常广泛。当我们在室内设计中使用装饰材料时，我们应该从设计风格、材料和属性、施工工艺等方面

入手。要注重环保节能材料和新型复合材料在环保设计中的应用,提高装饰材料的自我更新能力,使装饰材料更好地适应现代社会的要求,为生态设计提供更多的艺术材料。目前,一些设计师并不重视环保装饰材料的实际应用。他们单纯地认为装饰材料与生态环境保护之间并不会产生相互联系。当下,受到设计以及施工等多种环境因素的影响,室内空间以及生态环境的空气质量完全不符合相关标准,需要进一步开展关于环境资源管理和材料回收的专门研究。因此,为了避免室内污染,还需要通过选择环保装饰材料来加强对建筑室内装饰各方面的控制,以最大限度地控制施工过程中的污染。

### 2.5 对装修专业人员的专业素质进行提高

建筑装饰装修行业是劳动密集型行业,正因如此,建筑装饰装修施工人员在实际装饰装修施工中占据核心地位,不过根据装饰装修具体状况来看,大多数装饰装修施工人员的专业素质都较低,一般有下列几方面的表现:装饰装修施工人员观念较为落后,与装饰装修具体发展情况不符。装饰装修施工人员缺乏对新观念与思想的接受能力,多数装饰装修施工人员年龄普遍较大,难以接受新鲜事物,自身创新意识较弱,也就难以符合装饰装修具体发展情况,那么为确保装饰装修施工质量,需要提高装饰装修施工人员专业素质,总之需要从下列几方面着手:首先结合装饰装修行业实际情况,适当提高其入职门槛,真正提高建筑装饰施工人员专业素质;然后加强后期培训,最大限度发挥此项工作的功能和作用,主要培训内容除了专业知识与技能,还需要强化装饰装修施工人员创新意识,可以在确保装饰装修施工质量的同时,为装饰装修工程发展带来更大活力。建筑装饰装修施工人员数量较多,因此其综合素质提高仍有很长的一段路要走。

### 2.6 绿色理念在建筑装饰施工中的总体应用框架

将绿色理念应用于建筑装饰施工时,需要自施工管理工作开始便制定完善的绿色理念应用机制。比如,在实施阶段,应严格按照预算编制报告对每一笔资金消耗情况进行严格追踪,从而达到践行绿色理念的目的。如果施工期间的实际情况与工程预算、设计图纸等资料产生冲突,必须被迫改变方案时,往往需要追加资金。一些已经购买的原材料可能无法继续应用。一旦造成浪费,便于“绿色理念”相悖。因此,在组织、规划、

实施、评价,甚至是人员安全等方面均存在可渗透安全理念的空间。在环境保护方面,建筑装饰施工践行绿色理念的可行性方法包含对尘土的产生量进行控制。除此之外,在室内采光方面,应尽量提高对自然界光源的采纳率。除此之外,在施工期间,有关建筑材料临时存放的问题也需引起重视。施工人员可使用移动推车,将材料按照一定的顺序摆放在推车内,尽量减小材料与地面、室内空间接触的面积。采用此种方法的目的在于,一些材料如果长时间与地面接触,其中的某些化学成分会渗透到地面中,导致地砖、地板的颜色、形状发生变化。尽管可以通过更换的方式加以解决,但同样不符合绿色理念。

### 结语

室内装修行业发展与环境保护之间的矛盾更加突出。为促进可持续发展,落实绿色环保理念,改善各种资源的利用。设计师必须创新地使用装饰材料,以最大限度地满足建筑设计的要求。当下智能化创新在环境设计中占据着重要的地位,这不仅能够加强室内设计的美观性、功能性以及实用性,还能够科学有效地节能各项资源和能源的使用,加强生态环境保护工作。在室内设计中,应用装饰材料的根本目的在于促进人与生态环境的和谐共处,控制废气排放,实现生态绿化。因此,作为设计师,我们必须积极尝试创新。只有这样,才能够更好地展现出高级装饰材料的表现力以及功能性。与此同时,设计师还要敢于打破以往传统的设计理念和设计思维,将全新的设计思维带入到室内环境设计中,将装饰材料与其完美融合,并在感官表现和视觉感知方面将室内装饰提升到更高的水平。

### [参考文献]

- [1]徐应勋.H装饰公司项目质量管理优化研究[D].昆明:云南师范大学,2022.
- [2]金俊栋.基于绿色施工管理理念的建筑施工管理创新策略[J].中国建筑装饰装修,2022(10):89-91.
- [3]顾盼.现行标准对装配式装修的适用性研究[D].哈尔滨:东北林业大学,2018.
- [4]冯晔平.工程项目施工阶段质量控制研究[D].西安:西安理工大学,2018.
- [5]林崇涛.建筑装饰装修施工质量管理要点以及优化对策[J].中国建筑装饰装修,2022(10):159-161.