

# 红色文化资源融入高校思想政治教育研究

严实 师钦燕

西南科技大学马克思主义学院

DOI:10.12238/jpm.v3i8.5218

**[摘要]** 红色文化是以马克思主义为理论渊源,以中国共产党的创立、发展为实践依托而形成起来的具有中国特色的文化形态。将红色文化资源融入高校思想政治教育有利于牢牢把握主流意识形态安全、培养大学生的文化自信心、培养高素质的专业化后备人才、助推文化强国建设。红色文化资源融入高校思想政治教育要以问题为导向,找准根源,优化路径。

**[关键词]** 红色文化资源; 思想政治教育; 价值; 困境; 路径

**中图分类号:** G621 **文献标识码:** A

Red cultural resources are integrated into the ideological and political education research in colleges and universities

Shi Yan Qinyan Shi

School of Marxism, Southwest University of Science and Technology

**[Abstract]** Red culture is a cultural form with Chinese characteristics formed with Marxism as the theoretical origin and the establishment and development of the Communist Party of China as the practice. Integrating the red cultural resources into the ideological and political education in colleges and universities is conducive to firmly grasping the safety of the mainstream ideology, cultivating the cultural confidence of college students, cultivating high-quality professional reserve talents, and boosting the construction of a strong cultural power. The integration of red cultural resources into ideological and political education in colleges and universities should be problem-oriented, find the root cause and optimize the path.

**[Key words]** red cultural resources; ideological and political education; value; dilemma; path

增强当代大学生的文化自信、强化红色文化担当,是中国特色社会主义文化建设的时代新课题。《教育部、共青团中央关于加强和改进高等学校校园文化建设的意见》中明确指出,要培育凸显民族特色、主流价值、时代价值、人文理念的中国特色大学文化。总结红色文化资源融入高校思想政治教育价值意蕴、现实困境,寻求优化路径。利于推动高校思想政治教育内容、方法与途径的创新与发展,有效提升思想政治理论课的育人功能,最终实现立德树人的目标。

## 1 红色文化资源融入高校思想政治教育的价值意蕴

### 1.1 有利于牢牢把握主流意识形态安全

当今世界正经历着百年未有之大变局,增加了世界文化的多样性。但与此同时,部分西方国家也正在肆意加强了对我国的文化渗透与侵蚀。一方面通过电影音乐、游戏等新媒体方式大肆宣扬英雄主义、极端个人主义、暴力、色情等不良理念,对我国年轻一代的思想认知造成了极大的冲击与影响;另一方面,西方资本主义国家以人权、自由、民主等为武器,竭力推销资产阶级意识形态和政治制度,试图动摇党中央的执政基础。这就需

要我国拿出最强大的文化防火墙进行有力应对。红色文化资源可以切实维护好我国的意识形态安全。必须要坚持先进文化在主流意识形态中的重要作用。以红色文化资源为着力点去全面提升全体国民对古今中外文化的认知,使国民能够从内心深刻意识到文化安全对于国家发展的至关重要。最终为深化文化体制改革,牢牢巩固我国主流意识形态的安全,推动文化强国建设在正确的社会主义方向上有序进行。

### 1.2 有利于培养大学生的文化自信心

坚定文化自信事关国运之兴衰、文化安全和民族精神的独立性。大力弘扬红色文化与建成社会主义文化强国之间存在内在的、必然的联系。同样,文化强国建设反过来促进红色文化资源的传承、弘扬以及全体国民文化自信的高度提升,它们之间是互促互生的关系。红色文化是党和人民群众在长期的革命、改革和建设时期的不畏牺牲、艰苦奋斗的最好印记。红色文化是文化自信的根本支撑,其中包括有直接的理论来源、最坚实的基础、精神的滋养<sup>[1]</sup>。在其中所蕴含的各种强大文化精神是对新时代开展育人工作的最鲜活教材。对于进行社会主义核心价值观

观的培养引领青年人树立正确的三观、深化对文化的认知以及树立高度的文化自觉、文化自信、文化自尊具有重要意义。

### 1.3 有利于培养高素质的专业化后备人才

红色文化在建设文化强国的过程中具有举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象中的重要地位和作用<sup>[2]</sup>。红色文化资源对于培养青年一代的树立正确的三观、坚定理想信念、提高明辨是非的能力以及形成完善的人格发挥着不可替代的重要作用。红色文化见证了中国共产党人为建设新中国革命时甘愿“抛头颅、撒热血”的英勇大义,也见证了如何把一个积贫积弱的旧中国建设为一个美丽富强的新中国的艰苦卓越,具有强大的感染力与号召力。可以借助一些物质载体显性资源。比如说通过组织参观红色文化博物馆、红色革命纪念馆、英雄纪念基地等可以让人们真真切切的感受红色文化资源背后所给人带来的磅礴精神力量,坚定为中国特色社会主义事业奋斗的的决心。这不仅可促使爱国主义和理想信念教育常态化制度化,而且也可以让人们有更加明确人生的态度、奋斗方向、奋斗目标。

### 1.4 有利于助推文化强国建设

文化的强弱是衡量整个社会文明高低的重要尺度。红色文化是中国特色社会主义文化建设的重要精神土壤和重要理论来源。文化强国的建成过程其实就是中国特色社会主义文化的水平的高度不断提升的过程。中国特色社会主义文化的各个组成部分只有均衡向前发展,才能形成强大合力助推文化强国建设。其中红色文化在某种狭义程度上讲就是革命文化。因此,红色文化对于社会主义整体文化水平层次的提升具有关键性的作用。首先,脱离了红色文化资源的文化建设就会使整个文化强国建构成为了无源之水、无本之木,文化强国则不可能建成。其次,红色文化资源对文化强国的推动作用持续不断的,随着时代的变迁,不断被丰富的红色文化迸发出更多与社会发展相适应的可能性。总而言之,红色文化资源的潜力对于整个社会文化建设的发展是无尽的源泉与动力。

## 2 红色文化资源融入高校思想政治教育的现实困境

### 2.1 泛娱乐文化对红色文化的认知冲击

泛娱乐文化是资本市场逐利的产物,以粗俗搞笑的娱乐方式满足人们精神和心理上的快感,泛娱乐文化有时会将红色文化资源作为噱头,以心理上和的“娱乐至上”,不断向大学生灌输低俗的、无益的文化价值观。例如前段时间被推上风口浪尖的抗日神剧《雷霆战将》,剧中的八路军抽雪茄、住豪宅、抹发蜡,剧情更是完全脱离史实。此类抗日神剧完全曲解、彻底误读了我国的抗日战争史,造成了主流红色文化在青少年群体之中的低迷传播趋势。由此可见,泛娱乐文化消解了红色文化的精神内涵及现实价值,从而使大学生逐渐排斥红色文化,沉浸在泛娱乐的环境中。泛娱乐文化腐蚀当代青年,尤其使关心中华民族伟大复兴的大学生步入价值观低谷,导致大学生逐渐走向极端利己主义、民族虚无主义。泛娱乐文化现象使大学生逐渐失去对优秀文化的价值思考与理性判断,这无疑对红色文化的弘扬与创新造成了巨大的冲击。

### 2.2 红色文化教育理论与实践结合不足

习近平总书记在全国思想政治理论课教师座谈会上指出,“要坚持理论性和实践性相统一,用科学理论培养人,重视思政课的实践性”<sup>[3]</sup>。高校思想政治理论课具有理论内涵丰富、实践要求强烈的特点。因此,红色文化资源在融入高校思想政治教育的过程中,必须兼顾理论教学与实践探索,充分展现红色文化的生命力。但是目前高校在红色文化教育方面还存在着理论与实践结合不足的问题,主要体现在以下两个方面:一是在红色文化教学过程中存在重理论、轻实践的问题。思政教师在教学过程中将侧重点放在了解读书本中关于红色文化的概念、内涵、价值等理论层面的东西,却很少组织学生开展相关调研活动,例如革命遗址、红色文化展馆、历史文化博物馆等进行社会实践。但是由于缺乏教师的现场引导,学生往往会把“自发研学活动”变成“自发旅游活动”,使红色文化教育收效甚微。二是高校红色文化教育普遍存在实践课程覆盖面不足的问题。主要原因在于,红色文化教育资源存在分配不均的情况。井冈山、延安等革命老区具有厚重的红色文化历史底蕴,存在许多的红色文化遗址、纪念馆,为高校开展红色文化实践活动提供了平台;而一些红色文化资源相对匮乏的地区,高校试图开展红色文化研学活动,便会受教学经费、学生安全、路程距离等因素的限制。这些都是红色文化教育理论与实践结合不足的具体体现。

### 2.3 红色文化教学方法与手段亟待创新

红色文化资源融入思想政治教育要求教师的教学方法和手段能够贴近学生、切合实际,“不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性”<sup>[4]</sup>,要善于运用多种教学方式和手段,引导学生主动学习红色文化、合作探究红色文化。目前,高校思政教师在红色文化的教学方法与手段上还存在滞后性,主要集中在以下方面:一些思政课教师不善于运用新的教学方法,很难将新的教学方法落到实处,最后还是以原来的方式方法开展教学;部分思政教师不善于统筹协调行里行外、校内校外、课内课外等各方面红色文化资源,还需要在拓宽教学方法的广度与深度上下功夫。这些问题都导致红色文化教学方法单一和滞后,使得红色文化教学效果大打折扣,红色文化教学方法与手段亟待创新。

## 3 红色文化资源融入高校思想政治教育的优化路径

### 3.1 强化政府主导,推动红色文化进课堂

政府要为推进红色文化资源融入高校思想政治教育提供制度保障。当前,高校红色文化教学工作较多的是自发性,没有作为刚性要求,故各学校实施过程中在内容上、程度上存在较大的差异性。为此,要充分发挥政府主导作用,积极引导高校制定一套切实可行的红色文化资源融入思想政治教育工作制度,依靠制度来开展红色文化教育工作,切实提高红色文化进思政课堂的效果。基于此,教育主管部门可以将红色文化教育纳入到高校文化建设和教学工作中来,依托各地特色红色文化资源,制定切实可行的高校红色文化教育计划,使高校的红色文化教育实现制度化与规范化。各地教育主管部门要加强对高校红色文化教

育的重视程度与宣传力度,建立健全红色文化教育领导机制,引导高校内部进行红色文化资源融入思想政治教育的教育体制改革。同时,高校要集思广益,发挥好党委宣传部、学生工作处、马克思主义学院等部门在推进红色文化资源融入思想政治教育的合力作用。务必将红色文化教育落实到高校下属学院,形成党委领导、学院统筹、教师负责、学生联动的红色文化教育机制,促进红色文化在高校思政课堂的教学工作更有序、更有力地展开。地方教育局还应该设立红色文化教育管理部门,对高校红色文化教育工作进行统筹安排、合理掌控。

### 3.2 讲好中国故事,增强红色文化吸引力

习近平总书记在全国宣传思想工作会议上指出,要“讲好中国故事,传播好中国声音”。高校要“要根据当代青年的认知特点和发展要求,充分挖掘‘中国故事’在阐释马克思主义中国化最新成果中的历史底蕴和时代内涵,充分意识到今天‘听故事的人’将是明天‘讲故事的人’”<sup>[5]</sup>。这就决定了高校思政课教师有责任传承好红色基因,引导大学生继承好、发扬好红色文化。推动红色文化资源转化为教学资源,充实和拓展红色文化教学内容,为各地高校挖掘红色文化资源、讲好“中国故事”提供了条件。此外,红色文化资源记录着党领导人民实现从站起来到富起来、从富起来奔向强起来的鲜明史料。这为思政教师在思想政治教育中讲好“中国故事”提供了鲜活而生动的素材,增强红色文化对大学生的吸引力。

### 3.3 发挥网络优势,打造红色文化精品课程

习近平总书记指出:要把网上舆论工作作为宣传思想工作的重中之重来抓,宣传思想工作是要做人的工作,人在哪儿重点就在哪儿。高校红色文化教学方式要与时俱进,要善于发挥网络优势,对大学生进行红色文化网络教育。需要注意几个方面的问题:第一,要牢牢把握健康积极的主流舆论导向、坚决抵制腐朽低俗文化,提高红色文化网络课程内容的针对性、实用性。第二,多角度设置红色文化网上学习板块,板块内容可以有红色记忆、红色经典、红色人物、红色战例、红色歌谣等,给学生展示充满正能量、贴近生活的红色文化网络课程。让学生主动亲近红色文化,充分了解发生在身边的红色文化故事。第三,离不开先进的科学的网络技术的支撑,要善于利用VR技术还原红色文化历史、开展红色文化相关的网络动漫设计等等。例如瑞金市人民政府策划制作的红色文化启蒙教育电视动画系列片《红游记》,就是将红色内容融入动漫设计的一次不错的尝试,更容易满足青年学生的文化口味,为当代大学生提供更多心灵和情感上的体验,为红色文化网络精品课程的建设提供了可靠的教育素材与可行的创新思路。红色文化网络精品课程的设置一方面让大学生既可以通过现实世界了解红色文化又可以通过网络世界回溯红色革命奋斗的历史,另一方面还激发了大学生学习红色文化的兴趣与乐趣,增强了红色文化网络课程的教育效果。

### 3.4 建强师资队伍,提升红色文化育人成效

“办好思想政治理论课关键在教师,关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性”<sup>[6]</sup>。建设强大的思政教师队伍,是红色

文化融入思想政治教育获得成效的关键因素。高校可以建立专门的培训基地,对教师的思政教学方法进行科学指导,加强红色文化教学能力培养。二要多组织学术交流,鼓励教师和更高层次的人才进行教学互动。三要优化教师结构,一方面,在处理好总体培养和突出重点的关系,在提高思政教师整体素质的同时,注重发展学术造诣高、教学能力强的教师,让他们担任高校红色文化教学工作的负责人,从总体上把握高校红色文化教育的发展方向;另一方面,要推出一系列人才引进政策,聘用一批深谙红色文化的优秀思政课教师,吸引研究红色文化的专家学者加入,充实高校红色文化教学的思政课教师队伍。最后还要切实提高思政课教师福利待遇、改善思政课教师教学条件。如此多管齐下,才能建设一支强大的思政教师队伍,使高校思政教师成为红色文化教育事业的引领者、建设者。

3.5 创新第三课堂,让红色文化资源走进大学生的现实生活  
迄今为止,虽有不少学者、党史机构以及其他政府部门在研究具有区域特色的红色文化资源。但还需进一步对其挖掘红色文化资源背后的思想内涵、并根据高校教育的特点进行整理。进一步促进红色文化育人的作用,由政府 and 高校建立高校思想政治教育智库,紧紧围绕在革命、建设、改革以及复兴的各个历史时期的重大历史事件、重大时间节点、重要历史人物以及相关的历史遗迹、遗址、场馆等,在现有的红色文化资源基础上,合力挖掘、整理,用大学生喜闻乐见的形式,如音乐、视频、微电影等,映到大学生的大脑里。此外,互联网带来了当今世界的最大变革,网络世界也逐渐成为当代大学生精神生活的主阵地。高校要时刻关注网络世界里大学生的思想状况。首先,高校要用思想政治教育的理念建设一批专属年轻人的校园网络空间,通过提供方便快捷的网络服务、塑造轻松活泼的氛围,吸引大学生入驻。其次,可在专属大学生的校园网络空间开展大学生思想政治教育,运用网络信息技术在校园网上开辟当下流行的红色文化教育专栏。例如,红色电影《金刚川》《长津湖》上映后,可以以研学的形式组织学生观影,其中富含红色文化、极具教育功能的影评也应适当地推送到学生校园网络浏览的首页,培养青年学子艰苦奋斗、自觉奉献的精神。

### [参考文献]

- [1]王季昆.论红色文化在坚定文化自信中的当代价值[J].广西青年干部学院学报,2020,30(04):72-75.
- [2]刘建平.弘扬红色文化建设文化强国[J].红旗文稿,2020,(24):36-37.
- [3]习近平谈治国理政(第三卷)[M].北京:外文出版社,2020:331.
- [4]马炯,谢红玉.红色文化在坚定大学生文化自信中的价值意蕴与融入路径[J].红色文化学刊,2022,(02):74-80+111.
- [5]李崧.“讲好中国故事”在大学生思想政治教育中的现实意义、理论价值与实践策略[J].思想理论教育,2020,(11):98-101.
- [6]习近平谈治国理政(第三卷)[M].北京:外文出版社,2020:330.