

综合

基全屋定制项目在高职室内设计中的教学设计中的应该用探讨

倪冰^{1,2} Arniatul Aiza Mustapha² Nur Maizura Ahmad Noorhani²

1.广西机电职业技术学院; 2.College of Built Environment, Universiti of Teknologi Mara

DOI: 10.12238/jpm.v5i8.7145

[摘要] 在高职室内设计教学中,基整装项目具有重要的教学价值和实践意义。基整装项目是指将室内空间进行整体规划与设计,包括墙面、地面、天花板、家具及装饰品等元素的选择与整装搭配,以达到整体的美观、舒适和功能性的要求。通过教授基整装项目的相关知识和技能,可以培养学生的室内设计思维和创意能力,提升其整体规划和空间布局能力。同时,基整装项目还可以锻炼学生的实际操作能力,让他们在真实的设计环境下学以致用。本文旨在探讨基整装项目在高职室内设计中的教学设计策略,希望可以帮助学生更好地理解基整装项目的概念和原理,提高他们的模拟施工能力和空间布局技巧,加强他们对基整装项目设计要点的理解和掌握,并丰富他们的视野和思维,为将来从事室内设计工作打下坚实的基础。

[关键词] 基整装项目; 高职室内设计; 教学设计; 实践操作; 小组教学

The basic whole house customization project should be discussed in the teaching design of higher vocational interior design

Ni Bing^{1,2} Arniatul Aiza Mustapha² Nur Maizura Ahmad Noorhani²

1.Guangxi Mechanical and Electrical Vocational and Technical College;

2.College of Built Environment, Universiti of Teknologi Mara;

[Abstract] In the teaching of interior design in higher vocational colleges, the basic decoration project has important teaching value and practical significance. Base decoration project refers to the overall planning and design of interior space, including the selection and collocation of wall, ground, ceiling, furniture and decorations, so as to achieve the overall requirements of beauty, comfort and functionality. By teaching the relevant knowledge and skills of the base decoration project, students' interior design thinking and creative ability can be cultivated, and their overall planning and spatial layout ability can be improved. At the same time, the basic assembly project can also exercise students' practical operation ability, so that they can apply what they have learned in a real design environment. This paper aims to explore the base ready project in higher vocational interior design teaching design strategy, hope can help students to better understand the concept and principle of base ready project, improve their simulation construction ability and space layout skills, strengthen their understanding of the base ready project design points and master, and enrich their vision and thinking, for the future engaged in interior design work to lay a solid foundation.

[Key words] basic decoration project; higher vocational interior design; teaching design; practical operation; group teaching

引言

随着社会经济的发展和人们对居住环境的不断追求,室内设计行业的需求也日益增长。在高职室内设计专业的教学中,基整装项目作为重要的内容之一,对学生的综合能力培养起着重要的作用。然而,如何设计有效的教学策略,帮助学生更好地理解和应用基整装项目的知识和技能,仍然是一个值得探讨的问题。本文旨在探讨基整装项目在高职室内设计中的教学设计策略。首先,通过联系多媒体创设教学情境,可以帮助学生更直观地理解基整装项目的概念和原理。其次,以活动为载体开展实践操作,可以提高学生的模拟施工能力和空间布局技

巧。第三,依托实际案例开展教学,可以让学生进行实际操作和设计,加深对基整装项目设计要点的理解和掌握。第四,开展小组教学,可以促进学生的团队合作和创新能力的培养。最后,选取合适的教材及资源,可以丰富学生对基整装项目的理论知识和设计原则的掌握。

一、基全屋定制项目的概念和原理

基全屋定制项目是指从建筑设计、空间规划到家具、家电、软装等家居产品的选择和搭配,全方位、多层次地为个体客户提供个性化定制的家居解决方案。其原理是通过与客户进行需求分析、设计规划、家具家电定制与采购、施工装修以及软装

搭配等环节的综合方案。该项目旨在根据客户的需求和空间特点,提供个性化的家居解决方案。

二、基整装项目在室内设计中的应用价值

基整装项目在室内设计中具有重要的应用价值。首先,它可以提升室内空间的美感和舒适度,创造出具有个性和品味的居住环境。其次,基整装项目能够满足不同用户的功能需求,如厨房的功能布局、卧室的休息舒适等,实现空间的多功能性。此外,基整装项目还可以通过合理的材料选择和装饰品搭配,营造出不同的风格和氛围,满足用户的审美追求。

三、高职室内设计中基整装项目的教学策略

为了有效地教授基整装项目在高职室内设计中的相关知识和技能,以下是一些教学策略的建议:

(一)联系多媒体创设教学情境,丰富学生对基整装项目的感官认知

在高职室内设计教学中,多媒体创设教学情境可以有效地助力基整装项目的教学。基整装项目是室内设计专业的重要内容之一,其目的是通过对室内空间的整合和装修,实现空间功能的优化和美化。在教学时教师可以通过使用多媒体资源,如图片、视频、模拟软件等,创设生动的教学情境,帮助学生更好地理解基整装项目的概念和原理。例如,可以展示一个真实的室内空间,比如一个客厅或卧室,并通过多媒体展示不同的基整装设计方案。首先,展示一个空旷、空白的房间平面图,然后运用多媒体技术将不同的设计元素加入其中,如墙面颜色、地板材质、家具布局等,让学生直观地感受到基整装项目对室内空间的影响。其次,可以通过多媒体展示不同风格的基整装设计方案,如现代简约、欧式古典、中式传统等,让学生了解不同风格的特点和应用场景。通过对比不同设计方案的效果,学生可以更好地理解基整装项目在创造不同氛围和风格的过程中重要性。此外,还可以利用模拟软件,将学生带入虚拟的室内环境中,让他们可以自由选择和调整不同的设计元素,实时预览设计效果,并与其他同学分享和讨论。这样的互动体验可以帮助学生更深入地理解基整装项目的设计过程和决策思路。

(二)以活动为载体开展实践操作,提高基整装项目模拟施工能力

以活动为载体开展实践操作是提高基整装项目模拟施工能力的有效方式。基整装项目的实施需要学生具备一定的施工技能和实践经验,因此在学习时可以通过参与实践操作活动,让学生亲自参与基整装项目的模拟施工过程,可以有效提高他们的模拟施工能力和空间布局技巧。首先,可以设置一个实验室或模拟场地,提供相应的工具和材料,让学生实际操作、操纵。学生可以根据给定的平面图和设计要求,选择合适的材料和家具进行布置,模拟真实的基整装项目施工过程。例如,学生可以使用胶水、墙纸、瓷砖等材料,将墙面进行装饰;选择合适的地板材质和颜色,进行地面铺设;摆放家具和装饰品,打造出符合设计要求的室内空间。其次,可以引导学生进行实践操作时的思考和决策。例如,在选择材料时,学生需要考虑材料的质量、耐久性、价格等因素;在布置家具和装饰品时,学生需要考虑空间的功能性、美观性和流线性等因素。通过实践操作的过程,学生不仅可以熟悉常用的装修材料和工具,还可以培养他们的空间布局和装饰品搭配能力。此外,可以设计一些具有挑战性的实践任务,让学生进行团队合作,共同解决问题。例如,给定一个有限的预算和时间,要求学生在规定的空间内完成基整装项目的设计和施工。这样的活动可以提高学生的时间管理能力、资源分配能力和团队协作能力。

(三)依托实际案例开展教学,支持学生进行基整装项目

的实际操作

通过依托实际案例开展教学,学生可以更好地将理论知识应用于实践中,并从中体会到基整装项目的实际操作过程中的挑战和考量。同时,学生还可以通过与家庭成员的交流和沟通,了解用户需求和偏好,培养他们的设计思维和用户导向的能力。例如,可以选取一个家庭住宅的客厅进行案例分析。学生需要考虑家庭成员的需求、空间布局、色彩搭配等因素,制定出符合实际情况的设计方案。学生可以通过实地考察或通过图片和平面图的方式了解该客厅的实际情况,并与家庭成员进行交流,了解他们的喜好、习惯和功能需求。然后,学生可以运用所学的基整装项目知识和技能,进行空间规划、家具布局、色彩搭配等方面的设计,制定出符合家庭需求的设计方案。在实际操作和设计过程中,学生需要综合考虑空间的功能性、美观性和实用性。例如,他们需要考虑到家庭成员的活动区域、储物空间的设置、照明和通风等方面的要求。同时,学生还需要考虑色彩的选择和搭配,如如何利用色彩来营造温馨、舒适的氛围。

(四)开展小组教学,加强学生对基整装项目设计要点的掌握:

将学生分成小组,进行团队合作式的学习和设计。每个小组可以负责一个基整装项目的设计,通过相互交流和合作,加深对基整装项目设计要点的理解和掌握。例如,可以让学生分别担任项目经理、平面设计师、材料顾问等角色,通过协作完成一个完整的基整装项目设计方案。同时,可以设置评审环节,让学生展示和分享自己的设计方案,从中学习和借鉴其他小组的优秀设计思路。

(四)开展小组教学,加强学生对基整装项目设计要点的掌握:

通过开展小组教学,学生可以加强对基整装项目设计要点的理解和掌握。他们可以从实际的团队合作中学习到更多的设计思路和经验,培养综合应用知识和技能的能力。同时,评审环节也可以激发学生的创造力和竞争意识,提高他们的设计水平和专业素养。首先,可以让学生在小组中担任不同的角色,如项目经理、平面设计师、材料顾问等。每个角色负责不同的任务,例如项目经理负责项目管理和协调,平面设计师负责空间布局和家具摆放,材料顾问负责选取合适的装修材料和配饰等。通过分工合作,学生可以更好地理解和应用基整装项目的设计要点。其次,可以设置评审环节,让学生展示和分享自己的设计方案。每个小组可以向其他小组或老师进行设计方案的展示和讨论,从中获得反馈和建议。这样的评审环节可以促进学生之间的交流和合作,同时让学生从其他小组的优秀设计思路中汲取灵感和经验。在小组合作的过程中,学生需要相互协作、沟通和解决问题。他们需要共同讨论和决策,协调不同设计要素之间的关系,并考虑用户需求和预算限制等因素。这样的团队合作可以培养学生的团队协作能力、沟通能力和解决问题的能力。

(五)选取合适的教材及资源,丰富学生相关理论知识和设计原则的掌握

为了帮助学生更好地理解和应用基整装项目的理论知识和设计原则,可以选择适合高职室内设计课程的教材或参考书籍,提供学生所需的相关知识和技能。首先,可以选择一本综合性的教材,涵盖基整装项目的概念、原理、设计方法等方面的内容。这样的教材可以系统地介绍基整装项目的相关知识,包括空间规划、家具布置、色彩搭配、材料选择等方面的内容。同时,教材可以提供案例分析和实践操作的示范,帮助学生更

下转第 277 页

核心价值观扮演着至关重要的角色。这种价值观不仅仅是企业内部行为的指南,更是企业文化建设的核心。

第五,企业党建需要加强对企业内部不同群体目标和价值观的整合,形成企业的整体价值观。在这个过程中,社会主义核心价值观起到了统领的作用。这要求企业在引领员工个人价值观的同时,通过企业基层党组织将不同的群体价值观融入到企业整体的目标和价值观中,从而确保企业在经济社会交往中始终坚守社会主义核心价值观。

第六,企业党建工作中,要深入理解和把握社会主义核心价值观在经济价值取向、社会价值取向、道德价值取向和政治价值取向的内涵。在确定企业利润水平的同时,企业需要将员工、企业、社会和国家的利益统筹起来,不能使之偏颇。这意味着企业不仅要追求经济效益,还要积极履行社会责任,实现企业与社会和谐发展。

第七,企业党建工作中还需要探索行之有效的推进路径,建立学习型企业基层党组织。这要求企业将社会主义核心价值观纳入基层党组织学习的必学内容,开展常态化、全面深入、反复系统的学习,使党员干部深入理解并践行社会主义核心价值观,不断加强理论修养。最后,企业培育和践行社会主义核心价值观是一项长期的、系统的工程,需要建立培育和践行的长效机制。这不仅需要企业全体员工的共同参与,更需要企业党建工作不断创新,通过制度建设、文化活动等多种形式,将社会主义核心价值观融入企业的日常运营和管理中,使其成为企业文化的核心。

综上所述,企业党建中的社会主义核心价值观不仅是对企业内部行为的规范,更是对企业文化建设的指导。企业需要通过加强党建工作,深入理解和践行社会主义核心价值观,从而

推动企业的健康、可持续发展。

5. 结语

从以上论述来看,在企业党建中应用社会主义核心价值观能够实现企业思想文化建设目标,奠定党组织的核心基础,促使企业良好发展。基于此,就需要把社会主义核心价值观当成党建工作的基本内容,全面开展党建工作,促进企业稳定发展。

【参考文献】

- [1]马亮亮.以社会主义核心价值观引领企业文化建设陕西高速集团践行社会主义核心价值观调研[J].现代企业, 2023, 400(01): 83-84.
- [2]王凯,何春歧.论社会主义核心价值观引领企业文化建设[J].致富时代, 2023(1X): 216.
- [3]张剑.浅谈国有企业员工如何践行社会主义核心价值观[J].东方企业文化, 2023(16): 58-59.
- [4]曾鹏,冯连伟.《以高质量党建推进企业高质量发展》.支部生活, 2023(01): 39-41.
- [5]黄少君.以社会主义核心价值观为引领推动国企发展[J].企业文明, 2023(9): 81-82.
- [6]张波.浅谈现代企业制度下党建工作的创新研究[J].企业文化(中旬刊), 2023, (12).
- [7]林于良.新媒体时代消费主义生活化传播与青年价值观教育[J].东行政学院学报, 2023(1): 16-20.
- [8]刘艳华,尹茜.新时代加强国有企业党组织建设的实践路径[J].理论导刊, 2023(11): 10-15.
- [9]李强.做好国有企业党建工作与经营工作深度融合的思考[J].中小企业管理与科技(上旬刊), 2023(12): 55-57.
- [10]叶正雄,吉婷.浅谈以党建工作促进国有企业和谐建设[J].中国有色金属, 2023(22): 64-65.

上接第 274 页

好地理解和应用所学的知识技能。其次,可以利用网络资源、行业刊物、展览等方式,让学生获取更多有关基整装项目的信息和案例,扩展他们的视野和思维。通过浏览专业网站、参观展览或阅读行业刊物,学生可以了解最新的设计趋势和技术发展,并从中汲取灵感和经验。同时,还可以引导学生阅读相关的案例分析,了解不同风格的基整装项目的设计思路和实施过程。在教学过程中,可以结合教材和资源的使用,设计相关的课堂活动和作业。例如,可以要求学生阅读指定的章节,并进行小组讨论或写作总结。还可以要求学生通过网络搜索和收集有关基整装项目的案例和资料,并进行分析和展示。这样的活动可以帮助学生巩固所学的理论知识,加深对基整装项目的理解和应用能力。

结语

通过本文的研究,我们可以得出结论:在高职室内设计中,采用联系多媒体创设教学情境、以活动为载体开展实践操作、依托实际案例开展教学、开展小组教学和选取合适的教材及资源等教学设计策略,可以有效提高学生对基整装项目的理论知识和设计原则的掌握。这些教学策略不仅有助于学生的学习兴趣和实践能力的提升,还能培养他们的创新思维、团队协作和问题解决能力。因此,在高职室内设计专业的教学中,应该积极采用这些教学策略,为学生提供更好的教育环境和学习机会,从而为他们未来的职业发展奠定坚实的基础。

【参考文献】

- [1]徐秋雨.产教融合视域下高职室内设计专业“一教多训”实境教学模式研究[J].大众文艺, 2023(10): 148-150.
 - [2]宋扬.基于“互联网+”思维的高职院校室内设计专业课程教学改革探索——以居住空间室内设计课程为例[J].大众文艺, 2023(10): 157-159.
 - [3]陈锡玲.全屋定制一体化背景下的高职室内设计专业教学改革研究——以广东酒店管理职业技术学院室内设计专业为例[J].美术教育研究, 2023(09): 166-168.
 - [4]黄成华.“互联网+”背景下高职院校室内设计专业“专创融合”教学改革研究与实践[J].兰州职业技术学院学报, 2023, 39(02): 92-96.
 - [5]赵晓路.基于室内设计专业的高职设计素描课程教学探讨[J].美术教育研究, 2023(03): 130-132.
 - [6]胡晓.探析高职院校室内设计专业教学方法改革与发展[J].鞋类工艺与设计, 2022, 2(21): 68-70.
 - [7]刘艺冰.大数据下高职室内设计专业的教学形式探析[J].科技视界, 2022(25): 159-161.
- 作者简介:倪冰,1985.5,女,广西玉林,汉,博士在读,教师,广西机电职业技术学院,College of Built Environment, Universiti of Technologi Mara; 研究方向:室内设计。
- 第二作者:Arniatul Aiza Mustapha, College of Built Environment, Universiti of Technologi Mara;
- 第三作者:Nur Maizura Ahmad Noorhani, College of Built Environment, Universiti of Technologi Mara.